

Задры Верфям



№ 17-18 (2529-2530)
СЕНТЯБРЬ 2014 года

ГАЗЕТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО МОРСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

ИЗДАЕТСЯ
С СЕНТЯБРЯ 1932 ГОДА

Секретарь Совбеза РФ навестил альма-матер

Во вторник, 16 сентября Санкт-Петербургский государственный морской технический университет посетил Секретарь Совета безопасности РФ Николай Патрушев.

В рамках визита Николай Платонович ознакомился с научно-исследовательской технологической лабораторией вуза, осмотрел Учебный военный центр Корабелки, посетил ряд факультетов университета.

И.о. ректора СПбГМТУ Евгений Апполонов доложил Николаю Патрушеву о ходе выполнения поручений, данных вузу по итогам состоявшегося в апреле совещания руководителей органов государственной власти, посвященного развитию кораблестроительного образования на примере Морского технического университета. Напомним, что обсуждению задач университета было посвящено заседание Ученого совета в мае этого года.

«Мы будем благодарны за предложения, замечания, конструктивную критику в части нашей деятельности. Считаем, что последовательная реализация разработанной комплексной программы действий обеспечит и повышение качества кораблестроительного образования и подготовку высококвалифицированных кадров в интересах Суд-



прома, Министерства обороны и Военно-морского флота» — отметил Евгений Апполонов.

Николай Патрушев и его заместитель по Совбезу Михаил Попов в целом положительно оценили проделанную вузом работу. Задачи, сформулированные в

Протоколе по итогам апрельского совещания, частью уже реализованы, частью находятся в процессе реализации, в соответствии с установленными сроками. Окончательный отчет по итогам данных поручений предстоит сделать весной 2015 года. Результаты бу-

дут доложены Президенту РФ.

«Мы сегодня посетили ряд предприятий. Все готовы с вами сотрудничать и помогать вам» — подчеркнул Секретарь Совета безопасности России. Николай Патрушев также отметил проводимую университетом работу в части обеспече-

ния безопасности учебного процесса, подчеркнув при этом важность вовлечения молодежи в культурно-спортивные мероприятия.

На факультете Кораблестроения и океанотехники гости вуза побывали в Центре технологического дистанционного обучения, мониторинга и тестирования знаний. В ходе сеанса прямой видеосвязи с Крыловским научным центром, Николай Патрушев выслушал сообщения заведующих базовыми кафедрами СПбГМТУ, основанными в Крыловском ГНЦ.

По словам Николая Патрушева, учеба студентов на базовых кафедрах, созданных на предприятиях Судпрома, является взаимовыгодным сотрудничеством вуза и промышленников. Студенты могут присмотреться к местам возможного трудоустройства, а предприятия — пополнить кадры за счет молодых специалистов.

Завершающим пунктом программы визита делегации Совбеза РФ стало посещение факультета Морского приборостроения. Именно этот факультет Ленинградского кораблестроительного института Николай Патрушев окончил в 1974 году.

Александр БУТЕНИН,
помощник ректора
по связям с общественностью,
К.Э.Н

Из Корабелки — на службу Отечеству

Площадка перед входом в здание университета на проспекте Маршала Жукова в этот день превратилась в плац. На черные шеренги с золотым отливом устремлены две сотни восхищённых глаз подруг и родственников, друзей и преподавателей. А когда под звуки марша вслед за Андреевским флагом, чеканя шаг и держа равнение, грозный строй заковылял под ярким сентябрьским солнцем, многие глаза невольно увлажнились...

Традиционная церемония выпуска офицеров Учебного военного центра (УВЦ) — всегда торжественна, и всегда трогательна. Наверное, так и должно быть. Потому что в отличие от обычных студентов-выпускников, бывшие курсанты УВЦ вместе с лейтенантскими погонами принимают на себя самую высокую миссию — миссию защитников Родины.

В этом году первые офицерские звания были присвоены 39 курсантам нашего Учебного военного центра. В их числе лейтенантом стала и одна девушка. Все выпускники уже получили назначения на воинские должности, и их ждут гарнизоны и флотские экипажи в разных концах страны — от Калининграда до Камчатки, от Черного моря до Северного Ледовитого океана.

— Корабелы будут служить как на атомных подводных лодках, так и на береговых базах и в военных представительствах, — говорит о будущих местах службы своих подопечных начальник УВЦ СПбГМТУ Альберт Акопян. — Наши выпускники представляют все специальности: офицеры по оружию, офи-

церы по корабельной энергетике, офицеры-кораблестроители. Учебный военный центр был создан в 2008 году, и этот выпуск офицеров — уже третий. Судя по отзывам с мест службы, выпускники Корабелки по всем показателям достойно конкурируют с выпускниками военных вузов — отмечает Альберт Беникович.

С напутственным словом перед молодыми лейтенантами выступил и.о. ректора университета Евгений Михайлович Апполонов. Он отметил, что для вуза большая гордость иметь в своем составе такой сильный и авторитетный Учебный военный центр во главе с заслуженным и уважаемым командиром.

— Сегодня есть все условия для того, чтобы ваша служба сложилась успешно, — подчеркнул Евгений Михайлович. — Вы понимаете, какую ответственную роль играет военно-морской флот в становлении и дальнейшем развитии нашей страны. Вы вступаете в ряды действующих офицеров в период, когда происходят очень серьезные преобразования в ВМФ, в оборонно-промышленном комплексе, в судостроительной промышленности и в кораблестроительном образовании. Вы получили очень хорошее комплексное образование и являетесь одновременно и боевыми офицерами, и классными инженерами-кораблестроителями. Я поздравляю вас с окончанием университета и желаю вам успешного воплощения в службе полученных знаний и навыков!

По доброй морской традиции молодые офицеры ответили троекратным «Ура! Ура! Ура-а-а!»

Помощник по кадрам главного командующего военно-морским

флотом РФ Сергей Саитов в своём приветственном слове призвал береечь и приумножать морскую мощь России.

— Вы — наша гордость, наша надежда, вы — будущее нашего флота, — сказал он. — Постигание военно-морского искусства не закан-

чивается получением диплома. Это непрерывный и кропотливый процесс, требующий немалых усилий и постоянного внимания. Помните, что труд офицера военно-морского флота лишь тогда в радость, когда в нём постоянно живёт огонёк творчества и вдохновения, зажигающий сердца людей. В каких бы сложных обстоятельствах не приходилось вам действовать, не забывайте — вы офицеры флота, и ваш долг — быть первыми во всём. Высоко не-



сразу включаться в напряженный ритм боевой учёбы, приступать к освоению нового оружия и техники. К тому же, только в этом году в состав ВМФ будут приняты более 50 кораблей и судов обеспечения.

Для вас, будущих офицеров, флотская служба должна стать призванием, убеждением и смыслом жизни. Только на таких людях держался, держится и в вашем лице будет держаться флот.

Сergeй Саитов рассказал, что сейчас в море более 110 кораблей, судов и подводных лодок решают сложные учебно-боевые задачи, напряженно готовятся к стратегическим учениям «Восток-2014».

Офицер — есть благородный защитник Отечества. Имя — честное, звание — высочайшее! Руководствуйтесь этим напутствием Петра Великого, — посоветовал выпускникам Корабелки Сергей Саитов.

Молодых офицеров также приветствовал начальник военного представительства Ижорских заводов, капитан 1-го ранга Виктор Николаевич Козлов, пожелавший выпускникам доброго пути и удачи в нелегкой службе.

Выпускник 2013 года лейтенант Игорь Мачин в своём выступлении признал, что по своему опыту знает, что до выпуска дошли самые целеустремлённые, лучшие из лучших курсанты, способные противостоять любым соблазнам, те, кто действительно хотели стать офицерами Морского флота России. Также он акцентировал внимание на ношении нагрудного знака об окончании учебного заведения. «Корабелка — это наша гордость!» — сказал он.

От лица выпускников 2014 года слово взял Александр Коптев. Он горячо поблагодарил офицеров, руководителей университета, преподавателей за вложенные знания, за верные советы и наставления, за то, что помогли воплотить в жизнь мечту стать офицерами флота.

С получением первого офицерского звания выпускников СПбГМТУ поздравил начальник УВЦ Альберт Акопян.

— Я бы хотел пожелать вам, — сказал он, — чтобы подобно известной фразе «Мы из Кронштадта» с вашей помощью в российском флоте с такой же гордостью звучали слова «Мы — из Корабелки!». Чтобы этим всё было сказано!

Алексей ВАСИЛЬЕВ
ФОТО Сергея ДОВГЯЛЛО

Знание — сила

В этом полугодии заканчивается профессорская программа СПбГМТУ-ВР. Программа позволила приглашать в наш университет ведущих ученых и инженеров мира. Студенты и преподаватели нашего университета, а также приглашенные специалисты промышленности прослушали лекции по самым разнообразным аспектам судостроения и морского инжиниринга, в частности, по глубоководным аппаратам и экспедициям, нанотехнологиям, методам определения внешних сил на корпусе судна или океанотехнического сооружения, современным требованиям к экологичности судна, оценке воздействия колебаний сжиженного газа на стенки танков газозовов СПГ, особенностям проектирования плавучих буровых установок и т.д. Только что профессор университета Восточной Англии Александр Коробкин и Татьяна Хабакпашева прочитали лекции по вопросам взаимодействия конструкций с жидкостью, в том числе по задачам входа тел в воду и слемминга. До конца года планируются лекции профессоров Сергея Сорокина (Aalborg University-СПбГМТУ), Рауфа Караева (Институт нефти, Азербайджан), Чарльза Хирша (Numeca International, Бельгия), Мишеля Визонно (Ecole Centrale, Нант, Франция), Алексея Марченко (UNIS, Шпицберген).

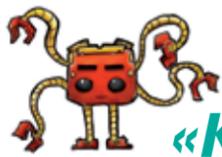


На лекции профессора А.А. Коробкина в Петровском зале

но и конкретные алгоритмы получения решений, требующие владения широким спектром методов прикладной математики. До конца года планируются лекции профессоров Сергея Сорокина (Aalborg University-СПбГМТУ), Рауфа Караева (Институт нефти, Азербайджан), Чарльза Хирша (Numeca International, Бельгия), Мишеля Визонно (Ecole Centrale, Нант, Франция), Алексея Марченко (UNIS, Шпицберген).

Тамара ГЕОРГАДЗЕ
ФОТО Сергея УСТИНОВА

Первокурснику на заметку



Классный «Красный робот»

Когда я выбирал специальность «Роботы и робототехнические комплексы», никаких сомнений у меня не было: не сейчас, так в следующем семестре мы соберём своего маленького Робокота, на третьем курсе напишу курсовик по терминаторостроению, ну а на диплом всей группой соберём Вольфрона!

Но семестр шел за семестром, сопромат сменился философией и матлабом, а ни одного робота нам не то что разработать — даже прототип не удалось. Конечно, пришлось столкнуться с зубодробительными алгоритмами, теорией искусственного интеллекта, ЦОС, ТАУ и другими страшными словами. Но углядеть связь между решением системы уравнений методом наименьших квадратов в алгоритме Лукаса-Канаде и красным значком героя Арнольда Шварценегера удалось далеко не всем моим одногруппникам.

«Так жить нельзя», — подумал я, поступая в аспирантуру. В этой точке временной шкалы и зародился наш кружок робототехники и программирования, или, как я его иногда называю, артель «Красный робот».

Что же такое эта артель? Зачем она нужна, к чему стремится, чего добилась?

Когда я формировал для себя идею СКБ, то в голове маячили две задачи: обучение реальным навыкам и производство реальной продукции. Иными словами, мне хотелось учить студентов тем вещам, которые действительно востребованы в инженерной практике, соответствующей моей специальности: а именно программированию, электронике и практическому приложению научных знаний. Также мне хотелось, чтобы студенты не записались в высококобой теории, как в башне из слоеной кости. Руки должны уметь держать в руках отвертку, пилу, паяльник, легкие — не бояться вдыхать канифоль и запахи опилок, глаз — уметь отмерить материала столько, сколько нужно. Мозг должен увидеть всё это целиком, в его будущем величии и цельности, наполнить мертвое железо своим интеллектом, а сердце — направить труд всех остальных органов на благо людям. И при этом не должно быть запаха затхлости и подлости, а наоборот,

должен быть свет и благообразие воздуха. Как у Маяковского: «Не навязу всяческую мертвечину, обожаю всяческую жизнь!»

В общем, хорошо в мечтах, где розовые единороги кушают радугу. А в реальной жизни все более прозаично, скучно и трудно. Тяжело найти средства на покупку материального обеспечения и на поездки, трудно найти помещения. Но это всё ерунда, по сравнению с основной проблемой — кадровой. Где найти толкового студента? Чтобы был не ленивый, усидчивый, понимающий? Ряд проб и ошибок показал: четвертый и пятый курс — дело гиблое. Надо брать студента, пока он теплый, свежий, розовощекий и мечтательный. Короче, надо идти на первые курсы.

Собственно для тебя, юный робототехник и написана эта заметка: вступаешь в нашу шайку, молодой гений! Впрочем, гений постарше — тоже вступаешь! В кружке тебя ждёт обучение программированию, электронике и возможность приложить полученные в университете теоретические знания на практике. Никаких скучных лабораторных — только суровая и непритязательная красота реальных проектов.

Наш кружок уже разработал подводного робота, с которым мы съездили на соревнования в США, а сейчас мы его модернизируем. Также делаем робот-катамаран (именно один из его поплавков мы выпиливали 1-го сентября на лужайке). Скоро будем проводить соревнования по робототехнике, для чего уже закуплен десяток небольших роботов на батарейках, на манер того, что привлекал всеобщее внимание в День знаний. Наши чудо-богатыри пишут расчётные дипломы и становятся лучшими выпускниками Корабелки.

Предпочитаешь чистый софт? — И для тебя найдется работа. Хочешь паять? — Замечательно!

В общем, приходи, смотри, учись. Цена вопроса — твоё трудолюбие и желание заниматься самообразованием. Направление мы подскажем, ну а идти по дороге — надо самому.

Наши контакты:
mikhail@chemodanov.com,
vk.com/chemodanov.

Михаил ЧЕМОДАНОВ,
аспирант ФМП

Юристы Корабелки — за усиление роли международного права

В июне нынешнего года в Арбитражном суде города Москвы состоялось 57-е Ежегодное Собрание Российской Ассоциации международного права (РАМП) на тему: «Роль международного права в условиях глобализации». Основной целью этой общественной организации является содействие развитию международного права с тем, чтобы способствовать обеспечению международной безопасности и международного сотрудничества, решению общечеловеческих проблем и созданию правового сообщества государств.

Еще с советских времен ежегодно под эгидой Ассоциации международного права собираются представители кафедр международного права ведущих отечественных и зарубежных вузов, дипломаты, специалисты научно-исследовательских институтов, чтобы обсудить актуальные проблемы международного публичного и частного права.

Традицией стало и участие в этих Ежегодных собраниях представителей профессорско-преподавательского состава правовых кафедр нашего вуза.

Тема для обсуждения представляется более чем актуальной, поскольку глобализация формулирует для человечества все новые и новые вопросы, на которые необходимо искать ответы. Глобализация в большинстве случаев понимается как процесс всемирной экономической, политической и культурной интеграции и унификации. Данный процесс имеет системный характер, что означает его распространение практически на все сферы жизни общества, в том числе и на сферу права.

С приветственным словом к участникам Собрания обратились Президент РАМП д.ю.н., профессор А.Я. Капустин и Директор Правового департамента Министерства иностранных дел России К.Г. Геворкян.

В первый день работы Собрания на Пленарном заседании, посвященном общепризнанным принципам и нормам международного права, выступила зав. кафедрой международного морского права СПбГМТУ профессор Н.И. Малышева на тему «О теоретических истоках понимания законности в международном праве».

На следующий день на секции «Актуальные проблемы теории и практики международного права» с темой «Дифференциация юрисдикции как следствие развития транснационального права» выступила зав. кафедрой уголовного и административного права СПбГМТУ профессор И.А. Орлова. Важно отметить, что в рамках Ежегодного собрания был организован Круглый стол совместно

с Европейской ассоциацией международного права «Международно-правовые проблемы деятельности в полярных регионах». С учетом морского профиля Корабелки вполне естественно, что названная проблематика вызвала особый интерес. Тем более, что профессорско-преподавательский состав правовых кафедр успешно выполняет научно-исследовательскую работу в рамках Программы стратегического развития СПбГМТУ на 2012–2016 годы «Анализ комплексных проблем

Доклады и выступления участников Собрания будут опубликованы в авторитетном среди юристов и международников издании — Российском Ежегоднике международного права 2014.

В заключение работы Ежегодного Собрания Российской Ассоциации международного права 27 июня было принято Заявление относительно нарушения норм международного гуманитарного права в ходе вооруженных столкновений на территории Украины. В Заявлении указано



Профессорско-преподавательский состав кафедры международного морского права с главным редактором Российского ежегодника международного права, заслуженным деятелем науки РФ, д.ю.н. Л.Н. Галенской

морского права с учетом будущей профессиональной деятельности студентов Санкт-Петербургского государственного морского технического университета».

Для участия в Круглом столе выступление от СПбГМТУ на тему «Вопросы дополнительного обоснования регулирования Российской судоходства по Северному морскому пути в международно-правовых нормах и национальном законодательстве» подготовил доцент кафедры международного морского права С.И. Ладьяк.

Активное участие в работе Собрания приняли члены РАМП — представители СПбГМТУ профессор кафедры международного морского права Б.А. Смыслов, профессор кафедры государственного и международного права Ю.В. Мишальченко, профессор кафедры гражданского и коммерческого права А.Ю. Пиджаков, доцент кафедры государственного и международного права О.Ю. Куликова, начальник отдела международных связей Т.И. Малышева.

на невозможность оставить без внимания и оценки грубейшие нарушения норм международного гуманитарного права, совершаемые в ходе вооруженного столкновения на Юго-Востоке Украины, которое с полным основанием можно определить как международный вооруженный конфликт, основываясь на положениях ст. 3 общей Женевских конвенций о защите жертв войны от 12 августа 1949 года и Дополнительного протокола II к Женевским конвенциям от 12 августа 1949 г., касающегося защиты жертв вооруженных конфликтов международного характера от 8 июня 1977 года. Также в заявлении было подчеркнуто, что всякий, кто нарушает нормы международного гуманитарного права, должен быть привлечен к ответственности.

Н.И. МАЛЫШЕВА,
зав. кафедрой
международного морского
права СПбГМТУ, профессор
ФОТО Татьяны МАЛЫШЕВОЙ

Минобрнауки России федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский государственный морской технический университет»

с 15 октября 2014 г. объявляет конкурс на замещение должностей научно-педагогических работников.

Срок подачи документов с 15.10.2014 г. по 14.11.2014 г. (вкл.)

По адресу: 190008, Санкт-Петербург, Лоцманская ул., д. 3.

Справки по телефонам: (812) 713-89-36 -отдел ученого секретаря, (812) 495-01-23 - учебный отдел

Более подробная информация о конкурсе размещена на странице «Предложения» официального сайта СПбГМТУ
www.smtu.ru

На мировом рынке судостроения

Прошло пять лет со времени начала глобального экономического кризиса, который осенью 2008 года подтолкнул прежде бурно растущую судостроительную индустрию в фазу рыночного спада, глубочайшего за последние десятилетия. Сталкиваясь с обвальным падением заказов на новострой и огромным переизбытком производственных мощностей, мировое судостроение все эти годы переживает трудный период с надеждой на светлое будущее.

В прошлом году объем мировой морской торговли перевалил за 9,9 млрд. тонн, а в текущем 2014 году должен впервые в истории человечества превысить 10-миллиардную отметку. Имеющиеся прогнозы и предварительные результаты для наиболее важных для торгового флота грузообразующих отраслей относительно благоприятны и не порождают опасений о каких-либо кардинальных переменах в объемах и структуре мировых морских перевозок, которые могли бы на перспективу усугубить существующие кризисные явления в судостроении.

Сегодня в мире востребована только треть имеющихся судостроительных мощностей, хотя степень их загрузки сильно различается по отдельным верфям, странам и регионам. Можно сказать, что в лучшем положении оказались самые крупные верфи ведущих азиатских корпораций, тогда как у большинства средних и мелких верфей заказы либо на исходе, либо вообще отсутствуют. Конкуренция в таких условиях оказалась настолько жесткой, что нередко и ведущие судостроители принимали контракты по ценам ниже себестоимости, лишь бы сохранить производственные мощности и кадровый персонал своих верфей.

Однако, с 2013 года преслову-

тый «свет в конце туннеля» брезжит все заметнее и намечается тенденция постепенного восстановления рынка. В целом прошлый год ознаменован возросшим притоком заказов на новострой, который почти в 3 раза превысил показатели трудного 2012 года. Контрактные цены на суда, упавшие на самое «дно» к 2013 году, начали понемногу повышаться, но еще балансируют на очень низких отметках.

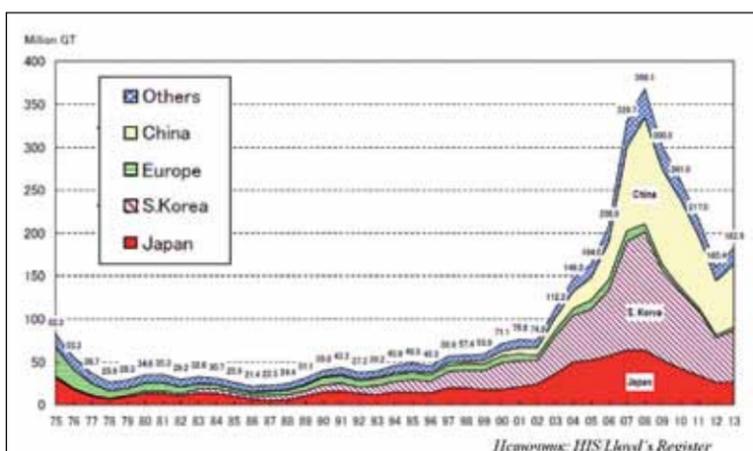
Стоимость заказанного тоннажа в мире превысила 280 млрд. долларов, но теперь половина этой суммы приходится на суда нетранспортного назначения. В основном деньги заказчиков идут на постройку разнообразного оффшорного флота (около 120 млрд. долларов) и круизных лайнеров. Сократившиеся инвестиции в строительстве грузового флота сосредоточены преиму-

по-прежнему страдающим от рекордно высокого перепроизводства транспортного флота.

По стоимости привлеченных заказов ведущее место в мире занимает Южная Корея и ее судостроительные корпорации-гиганты – Hyundai Heavy Industries, Daewoo Shipbuilding & Marine Engineering и Samsung Heavy Industries. Первая из них к 2014 году получила контракты на 29,6 млрд. долларов, причем в 2014 году начала строительство уникальной серии из 5 крупнейших контейнеровозов по 19000 TEU.

По суммарному объему заказанного тоннажа (в регистровой вместимости) первенство перешло к Китаю, уверенно претендующего в дальнейшем на абсолютное мировое лидерство (рис.1). Китайские судостроители по итогам 2013 года привлекли 42,4% всего объема мировых за-

Объем заказов нового тоннажа в мировом судостроении в 1975-2013 гг. (на конец года, в млн. рег. тонн)



щественно на постройке балкеров (свыше 70 млрд. долларов) и контейнеровозов (45 млрд. долл.). Впрочем, даже относительно умеренные поставки нового тоннажа в наши дни не идут на пользу судоходным рынкам,

казов против 35,9% у Южной Кореи. Судостроение Японии получило лишь 13,4% заказов этого года и все больше отстает от своих сильных соседей по «большой тройке».

Среди развивающихся государств значительный рост судостроительных заказов записали на свой счет такие перспективные игроки, как Филиппины, Бразилия, Тайвань, Вьетнам, Турция. Достаточно сказать, что в мировом портфеле заказов в настоящее время в числе ведущих стран по заказам танкеров сразу за «большой тройкой» следуют Бразилия и Вьетнам, по заказам балкеров – Филиппины, а по заказам контейнерного тоннажа Филиппины и Тайвань вообще вышли фактически на один уровень с Японией.

К началу 2014 года в портфеле заказов верфей мира числилось почти 6000 гражданских судов (каждое не менее 100 рег. тонн) суммарной валовой вместимостью 182,9 млн. рег. тонн (рис.2).

Доля Китая составила 39,9%, Южной Кореи – 33,2%, Японии



– 14,3%, т.е. эти страны сосредоточили 87,4% всего нового строительства в мировой отрасли. Европейским судостроителям достается по тоннажу лишь 1,9% мирового судостроительного рынка. Среди других стран-судостроителей выделяются Филиппины (2,6% мирового объема заказов), Бразилия (2,3%), Тайвань и Вьетнам (по 1,1%).

Для «большой тройки» стали характерны растущие различия в структуре строящегося флота. Портфель заказов верфей Японии теперь почти на 70% состоит из балкеров, еще 7% тоннажа приходится на СПГ-газовозы. В Китае портфель заказов в первую очередь формируют также балкеры – 54%, но высокая доля контейнеровозов – 17% и нефтетанкеров – 13%. Южнокорейское судостроение отличается большой объемом контрактов на наиболее сложные и дорогостоящие суда, особенно контейнеровозы – 36% всего портфеля, СПГ-газовозы – 16%, химовозы – 12%.

На отдаленную перспективу до 2030 года никто не сомневается в том, что Китай закрепит свой статус ведущей судостроительной державы, при этом оставаясь также доминантным игроком

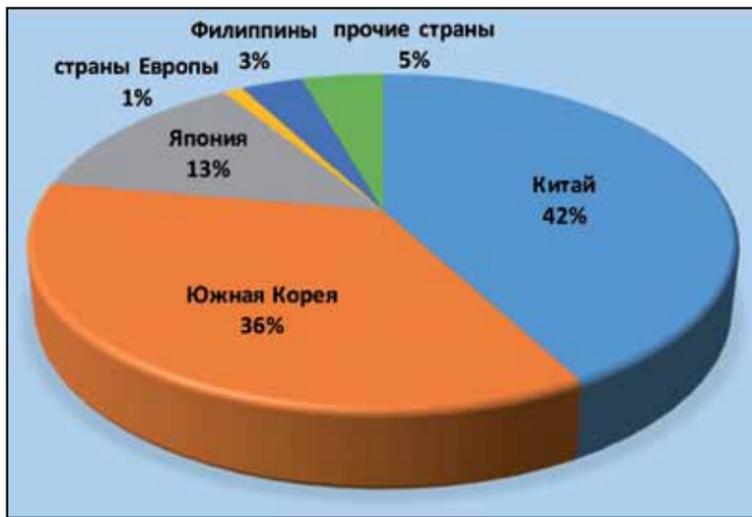
и на мировом судоходном рынке с самым большим в мире объемом морской торговли. В международных перевозках основных видов грузов Китай уже сегодня превратился в главный центр притяжения грузопотоков, определяющий всю динамику конъюнктуры на судоходных рынках. Галопирующий рост китайской экономики продолжает тянуть за собой спрос на морские перевозки в глобальном масштабе.

Как подсчитал Clarkson Research в последнем выпуске «ShipOwner Orderbook Monitor», судовладельцы из Китая (с Гонконгом) в 2014 году занимали прочное первое место в мире по количеству и тоннажу заказанных ими судов (рис. 3).

Высокими темпами продолжается пополнение флота судоходных компаний КНР под собственными и «удобными» флагами. Аналитики полагают, что к 2030 году китайские судовладельцы будут владеть четвертью всего мирового торгового флота, далеко опередив традиционных морских перевозчиков из Греции, Норвегии, Японии и других стран.

Александр РОМАНЕНКО, зав. отделом ЦНИИМФ (специально для «ЗКВ»)

Распределение по странам постройки новых заказов в течение 2013 года, в % по валовой вместимости



Основные страны-заказчики нового тоннажа по состоянию на сентябрь 2014 г, в %



Стимул для усердных и талантливых

ООО «Кронштадт» объявил о выплате пяти именных стипендий каждый семестр студентам СПбГМТУ, обучающимся по очной форме обучения за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета по программам подготовки инженеров, бакалавров и магистров на факультете Кораблестроения и океанотехники.

Эти стипендии учреждаются с целью сохранения, поддержания и развития интеллектуального и творческого потенциала студентов СПбГМТУ и поощрения студентов, проявивших значительные способности в учебной, научной и исследовательской деятельности.

К конкурсу на получение стипендии допускаются студенты факультета кораблестроения и океанотехники СПбГМТУ, проходящие обучение по программам подготовки инженеров, бакалав-

ров и магистров по направлениям 180000 «Морская техника», 150000 «Металлургия, машиностроение и металлообработка», 26.00.00 «Техника и технологии кораблестроения и водного транспорта», 15.00.00 «Машиностроение», и имеющие оценки «хорошо» и «отлично» (средний балл не ниже 4,5) или только «отлично» за три последних семе-

стра (для студентов, обучающихся по программам подготовки магистров менее трех семестров на момент конкурса учитываются оценки, полученные в дипломе бакалавра).

Александр БУТЕНИН, помощник ректора по связям с общественностью



Корфак помнит

Наш университет имеет богатую историю. Корабелка помнит своих великих ученых и отважных воинов. Стены многих аудиторий украшают портреты выдающихся профессоров, в холлах установлены мемориальные доски, посвященные погибшим в Великой Отечественной войне корабелям.

На Корфаке уже не первый год существует студенческое патриотическое движение «Мы помним». В памятные даты, такие, как День полного снятия блокады Ленинграда 27 января и в День Победы, студентами устанавливаются стенды, посвященные этим событиям, раздаются ленточки, выставляются блокадный кусочек хлеба, организуется почетный караул у мемориальной доски. Все студенты, преподаватели и сотрудники университета могут ознакомиться с историей 264-го ОПАБ, возложить цветы и почтить память минутой молчания.

В 2013 году был отреставрирован памятник и прибрано захоро-



нение первого декана ФКиО Константина Петровича Боклевского силами Российского Морского Регистра Судоходства — организации, основателем которой он являлся. На Богословском кладбище в мемориальном мероприятии приняли участие сотрудники Регистра, декан ФКиО В.Н. Трякин и студенты — представители движения «Мы помним». Посещение могилы К. П. Боклевского студентами ФКиО стало регулярным.

Забава КАЧЕНОВСКАЯ, гр 1160
ФОТО: Сергей УСТИНОВ, гр. 1160

Мы ждем вас

Уважаемые студенты! В нашем университете существует Управление по воспитательной и социально-культурной работе, которое возглавляет Ольга Владимировна Скулябина, являющаяся также зам. декана по социально-культурной работе со студентами факультета Морского приборостроения.

Чем же мы занимаемся? Организацией и проведением студенческих мероприятий разнообразной направленности (выезды, обучения, экскурсии, фестивали, вечера, конференции), координацией работы органов студенческого самоуправления, материальной поддержкой и социальной защитой студентов.

В состав управления входят следующие отделы:

— Отдел по социальной работе и материальной поддержке обучающихся. В его задачи входит организация всех выплат нуждающимся студентам и организация выплат стипендий студентам, от-

личившимся в учебной, научной, общественной и творческой деятельности, предоставление бесплатных мест в общежитиях, а также оформление БСК.

— Отдел стратегического развития воспитательной деятельности и молодежных инициатив, занимающийся всей воспитательной деятельностью в вузе, в т. ч. и в общежитиях.

— Отдел по организации массовых мероприятий. В задачи отдела входит организация культурно-массовых мероприятий в университете и организация творческой самореализации обучающихся во внеучебное время.

— Отдел местной печати.

Наше Управление всегда открыто для новых идей и реализации новых проектов, мы ждем Вас — активных и небезразличных к своему вузу! За новостями Управления следите в официальной группе vk.com/spbgmtu_uvivskr.

Ольга ЦУПРИК,
гр. 2580



Корабелы на экологическом субботнике

Студсовет — ваш друг

Студенческий совет СПбГМТУ — общественная организация, объединяющая всех студентов нашего вуза. Он активно участвует во всех крупных мероприятиях, проходящих в стенах университета.

Наши основные задачи:

- контроль качества образования;
- волонтерство в городских мероприятиях;
- научная деятельность;
- организация и проведение культурно-массовых мероприятий;
- организация студенческого досуга;
- взаимодействие со студенческими советами других вузов;
- развитие новых направлений общественной деятельности в стенах университета и за её пределами.

Ты учишься в СПбГМТУ, а значит, являешься частью огромного механизма и имеешь право быть в курсе всех событий. Это твой университет! Не будь равнодушен. Вместе мы сделаем его лучше!

Если ты хочешь обрести новых знакомых и друзей, оказаться в центре молодежной тусовки, реализовать свои идеи и самореализоваться, знать, что происходит в твоём округе и городе и влиять на эти события, принимать участия в культурно-массовых мероприятиях и быть их организатором, научиться воплощать свои идеи в

жизнь — тебе к нам!

Нам предстоит многое сделать и для этого нужна команда активных, креативных людей.

Прими участие в организации интересных тебе мероприятий! Не оставайся в стороне от интересных событий в жизни университета. Стань одним из нас!

Работа Студенческого совета осуществляется через комитеты. Председатель Студенческого совета — Иван Новоселов.

Заместитель председателя — Михаил Дружинин.

Ответственный секретарь — Людмила Портнягина.

Советник по связям с общественностью — Алина Чубрыкина.

И.о. руководителя отд. пиара и информационной политики — Никита Хрусталев.

И.о. руководителя спортивного отдела — Андрей Шурыгин.

И.о. руководителя проектно-организационного отдела — Александр Устинов.

И.о. руководителя благотворительного отдела — Светлана Панькова.

По всем интересующим вас вопросам обращайтесь в соответствующий комитет. Это позволит нам взаимодействовать быстро, четко и слаженно.

Мы работаем для вас и ждем в кабинете 166.

Никита ХРУСТАЛЕВ,
гр. 2250



Учебный выезд Студсовета

КВН на Онежском озере

Есть в нашем вузе такая команда — «Морской Технический», и она имеет прямое отношение к возрождению КВН в Корабелке. Коллектив молодой, недавно образовавшийся, но, что самое главное, заинтересованный в развитии.

Мелкой поступью команда КВН «Морской технический» продолжает поддерживать традиции выступлений на фестивалях и играх официальной лиги МС КВН «Балтика». Возобновлением сезона после летних каникул стал музыкальный фестиваль «Белые ночи», прошедший 7 сентября 2014 года в городе Петрозаводск. Куда наша команда и отправилась.

Преодолев несколько сотен километров на поезде, ребята прибыли в славный город на берегу Онежского озера. Нас встретили, рассказали о подводных камнях, помогли заселиться и найти необходимый реквизит для выступления. Весь день шли репетиции, а также разработка нового материала в соавторстве со старшим по-

колением ребят, которые поехали помочь молодым. Вечерний прогон перед редакторами прошел спокойнее, чем ожидалось. Часть материала была вырезана из выступления по разным причинам, а



на замену ей пришли новые идеи и шутки, предложенные командой. За сим и распрощались до следующего дня. И снова репетиции, мозговые штурмы и постановка отобранного материала, глажка формы и легкое волнение в преддверии выступления.

Час икс настал в воскресенье,

7 сентября. Петрозаводск, ДК «Машиностроитель», полный зал, 14 команд на сцене. «Морской технический» в списке выступающих числится под номером 5. Это хороший знак, ибо к моменту выхода ребят зал будет разогрет. Ведущий объявляет выход команды КВН из СПбГМТУ, ребята на сцене. Чувствуется легкий мандраж, но, как говорится, главное — начать, и после положительной реакции зала на первые шутки, уверенность пришла. Конечно на фоне команд, которые играют в КВН более 5 лет, ребята смотрелись зелено, но опыт и мастерство приходит именно в таких играх. Итогом музыкального фестиваля для нас стало приглашение команды КВН «Морской Технический» в полуфинал лиги «Балтика», который состоится в октябре. Приходите и поддержите веселых и находчивых корабелов! Афиши будут во всех корпусах университета и в социальных сетях.

До встречи на КВНе!
Сергей БЕЛОЗЁРОВ

Вокальная студия Stella di Mare

Голос — это особое богатство, природный дар. Студенты, ранее занимавшиеся вокалом самостоятельно или в школьных студиях, уже имеют начальные навыки сольного пения. Но в связи с тем, что условия их предыдущих занятий были разными, имеется большой разброс в качестве этих навыков.

В вокальной студии могут заниматься как студенты, так и аспиранты. Программа разработа-

на для тех, кто сам стремится научиться красиво и грамотно петь, пополнять свой репертуар новыми произведениями.

В студии занимаются от 10 до 30 студентов-вокалистов. Они имеют возможности удовлетворить свои творческие потребности, реализовать способности, радовать зрителей своим творчеством, заслужить признание в университете, в России, а иногда и за рубе-

жом. Увидеть и услышать их можно на многих университетских мероприятиях.

Вокальная студия Stella di Mare приглашает всех желающих в свой коллектив. С песней — всегда веселей!

Наша группа ВКонтакте:

vk.com/vokal_smtu

Узнать подробности можно по тел: 8 (953) 179-16-85

Татьяна БЕЛОКОНЬ, гр. 2440

Профком всегда рядом

Первичная профсоюзная организация студентов и аспирантов СПбГМТУ — это самая многочисленная молодежная организация в нашем университете, в котором работают такие же ребята, как и вы. Основной задачей профкома является защита прав и социально-экономических интересов обучающихся.

Вступая в профсоюз работников народного образования и науки, студент становится членом организации, права и положение которой в обществе защищены законом РФ «О профессиональных союзах, их правах и гарантиях деятельности». Благодаря этому профсоюзная организация способна эффективно, на законных основаниях представлять, отстаивать и защищать интересы и права своих членов.

На сегодняшний день приоритетными задачами профсоюза являются:

1. Повышение стипендиального фонда, увеличение различных видов стипендий (повышенные стипендии для нуждающихся студентов 1-2 курсов, учреждение стипендий за различные достижения в науке, учебе, спорте, за культурно-массовую и общественную работу).

2. Сохранение различных видов льгот для студентов, в том числе льготного проезда.

3. Сохранение отчислений от государства на культурно-массовую и спортивно-оздоровительную работу (ежегодный двухмесячный стипендиальный фонд), учреждение грантов для работы студенческих организаций и проведения разного рода мероприятий.

4. Социально-бытовая поддержка и материальная помощь.

5. Контроль за условиями питания и проживания студентов, в том числе контроль цен за проживание в общежитии и за образовательные услуги.

6. Спортивно-массовая и культурно-досуговая работа.

7. Содействие трудоустройству студентов.

8. Правовая (юридическая) помощь обучающимся.

Студенты — члены профсоюза имеют не только права, но и обязанности.

Первое — регулярно платить профсоюзные взносы (в нашем университете они составляют 3% от стипендии, а для тех, кто ее не получает — 11 рублей в месяц).

Второе — активное участие в различных мероприятиях и акциях профсоюза в защиту прав студентов.

Для чего нужны профсоюзные взносы?

Из взносов дотируются услуги и предоставляются скидки студентам — членам профсоюза, выплачивается материальная помощь нуждающимся, в том числе внебюджетным студентам — членам профсоюза. Из этих средств оплачиваются расходы, связанные с самой организацией: это оплата труда штатных работников профкома (в среднем около 6 тысяч рублей в месяц на человека), оплата стационарных номеров телефонов, подписка для библиотеки СПбГМТУ на специализированные журналы, перечисление взносов в вышестоящие организации, оплата необходимого инвентаря и канцелярских принадлежностей, а также расходы, связанные с проведением различных мероприятий и акций профсоюза.

Нашу организацию от многих других отличает научная составляющая. Под эгидой профкома действуют два амбициозных проекта: студенческое конструкторское бюро «Л.О.Д.К.А» и студенческая лаборатория робототехники «Красный Робот». Благодаря им студент может получить ту необходимую практику и навыки, которые никогда не получит на лекциях и даже в больших профильных организациях. И в бюро, и в лаборатории всегда рады заинтересованным в этом парням и девушкам. Главное — ваше желание и отдача любимому делу. Есть действующие проекты, и вы сразу будете вовлечены в работу. Молодым ученым мы оказываем помощь в получении грантов. Начинающим учащим в различных конференциях, олимпиадах и т.д.

В планах на этот год привлечение большого количества студентов для участия в мюзикле, который позволит раскрыть свои артистические таланты всем без

исключения: это написание сценария и участие в постановке, создание реквизита и декораций. Также будут научные олимпиады и конференции, в том числе международная студенческая площадка Spring F.R.E.S.H. in Saint-Petersburg, на которой студенты из российских и зарубежных вузов смогут пообщаться, заявить о себе и попрактиковаться в знании иностранных языков.

В повестке дня организация досуга на таких традиционных мероприятиях, родоначальником и бесшумным организатором которых является профком студентов, как День Первокурсника (октябрь), Школа профактива (ноябрь), Мистер Корабел (декабрь), Конкурс талантов «Морская звезда» (март), Мисс СПбГМТУ (апрель), Международная школа-семинар «Студенческий лидер» (май).

Своей важнейшей задачей наша организация считает воспитание у всех студентов уважительного отношения к родному университету, популяризацию основных принципов профсоюзного движения России: единства, солидарности, справедливости, уважения к человеку труда. Мы постоянно сотрудничаем с вышестоящими профсоюзными организациями (Санкт-Петербургской организацией Профсоюза работников народного образования и науки РФ, Центральным комитетом Профсоюза работников образования и науки РФ) и привлекаем членов профсоюза ко всем наиболее важным мероприятиям, проходящим на городском и всероссийском уровне.

В состав профкома входят студенты всех курсов, что делает нас только сильнее. На каждом факультете выстроена четкая организационная система, позволяющая охватывать профсоюзной работой всех обучающихся.

Наш принцип — «Профком студентам рядом с вами каждый день».

Мы всегда придем к вам на помощь или разделим вашу радость! Присоединяйтесь к нам!

Анна ЕГОРОВА,
председатель профкома студентов

Что тебе снится, крейсер «Аврора»?

Спасибо Студсовету Корабелки за приглашение на проводы крейсера «Аврора». Если бы не оно, я бы вряд ли решился на этот текст. А тут что-то всколыхнулось. Толкаться плечами — не для меня, и проход корабля-легенды под разведёнными мостами я посмотрел по телевизору, рассудив, что фотографов там и так будет много, а главное, было любопытно послушать комментарий — сравнить собственные исторические познания с мнением официальным.

ЛУЧШИЙ ПОДАРОК ЧИЛИЙСКИМ КОММУНИСТАМ

Так получилось, что в середине 80-х годов я оказался единственным выходящим с судостроительного завода им. А.А. Жданова в Ленинградском обкоме ВЛКСМ. Поэтому выбор, кому поручить координацию шефской работы ленинградских комсомольцев над реконструкцией главного символа Великого Октября был недолгим и пал на мою голову — в те годы ещё весьма волосатую. Несмотря на занятость в Оргкомитете МЖК и в плановых мероприятиях, я не возражал: друзей на родном заводе было много, и особенных проблем не предвиделось.

Но неожиданно реализация плана шефских мероприятий столкнулась с большими трудностями. Главной преградой стала секретность. Причём, я мог узнать всё, что хотел, о строительстве эсминца проекта 956, но на вопросы об «Авроре» мои бывшие коллеги либо замолкали, либо говорили очень противоречиво. Иногда приглушённым голосом звучала зловещая фраза: «Аврора» больше нет...

Ни одного комсомольского суббота на реконструкции крейсера, ни одной экскурсии молодых передовиков производства, помню, мне организовать так и не позволили. Шефство в итоге свелось к нескольким пафосным мероприятиям на борту «Авроры» после её возвращения.

Однако, комсомольцы-ждановцы проявили всё таки смекалку и предприимчивость. Они наладили сбор срезанных заклёпок — символа судостроения прошлой эпохи, устанавливали каждую на подставку из куска тикового настала палубы крейсера — получался отличный сувенир! Главное — все из настоящей «Авроры»!

Две заклёпки у меня лежат до сих пор. Остальные за тридцать лет — раздарил. Помню, лет семь назад этот мой подарок вызвал неподдельный трепет на одной из вечеринок в Сантьяго де Чили. Вообще, я был впечатлен, насколько хорошо в этой латиноамериканской стране знают историю Советского Союза, понимают плюсы и минусы коммунистической идеологии. Чилийцы искренне считают Россию самым ярким персонажем на политической карте мира двадцатого века. Теперь самый раз поговорить об истории.

«АВРОРА» — НЕ «ВАРЯГ»

Отполированный до блеска героизм «Авроры» блекнет под тяжестью архива ВМФ. Доступ к большинству документов был в советское время закрыт. Тайной за семью печатями было существование вахтового журнала за май 1905 года. 14 мая, Цусимский пролив. Черный день Российского императорского флота. Провальное морское сражение с японцами, которые разорвали Вторую Тихоокеанскую эскадру на куски. Молодая «Аврора» — в составе флота еще меньше двух лет — входит в крейсерский отряд вице-адмирала О.А. Энквиста. Несколько раз русские корабли вступали в перестрелку с японскими. «Аврора» понесла ощутимые потери — было убито и ранено 18 процентов экипажа.

В том бою погиб и командир «Авроры» Владимир Егорьев — осколок японского снаряда достал его в боевой рубке, прямо рядом со штурвалом. Несмотря на повреждения, оставшиеся на «Авроре» офицеры планировали вести бой до самого конца. Но днём 15 мая на крейсер прибыл вице-адмирал Энквист. Он отдаёт приказ, который потом назовут позорным — и для него, и для «Авроры». Вместе с крейсером «Олег» будущий крейсер революции уходит с поля боя, не выполнив приказ командира эскадры З.П. Рожественского (с нашим проректором у них разные фамилии!) — двигаться на Владивосток. Из 33 кораблей эскадры к своим прорвались всего три. Остальные погибли, сдались японцам или спаслись бегством в Манилу, где кроме ремонта их ожидало позорное разоружение и интернирование. Чтобы уйти из Манилы после 4-хмесячной стоянки, новый командир «Авроры» В.Л. Барц получал разрешение от Вашингтона. Учитывая подвиг крейсера «Варяг», который погиб в войне с японцами всего год назад, можно представить, с каким настроением команда возвращалась в Петербург. И может быть, именно из-за этой позорной странички своей боевой истории летом 1917 года руководство Балтфлота готовило «Аврору» к затоплению. Но через три месяца к власти пришли большевики.

А БЫЛ ЛИ ВЫСТРЕЛ?

Двадцать пятое октября 1917 года — роковая дата для страны и яблоко раздора для историков. Точную хронологию военного переворота мы, наверное, уже не узнаем никогда, но то, что выстрел крейсера и штурм Зимнего никак не связаны — факт. Сами авроровцы в газете «Правда» два дня спустя заявили, что их залп был холостым, означал призыв к бдительности и был совершен в 21.40. В том же номере — информация от Ревкомитета: Зимний брали — после полуночи.

На самом деле пушечных выстрелов в ту ночь было больше тридцати — и все из Петропавловской крепости. В цель попали только два заряда, артиллеристы стреляли «в небо». В тот год еще никто не хотел стрелять в свои, хотя до беспредела Гражданской войны оставалось совсем немного.

Легенда о роли крейсера и связи его выстрела с захватом власти была дописана в 1927 году после выхода известного фильма Сергея Эйзенштейна, в котором был мифологизирован и сам сюжет о взятии Зимнего — с жертвами и перестрелками.

На самом деле задача корабля в тот день была восстановить движение между Васильевским островом и материком — свети разведённый накануне Николаевский мост. Дальнейшее участие «Авроры» в революции не планировалось, поскольку корабельные электрики пролёты опустили, и крейсер остался за мостом, откуда Зимний даже не просматривался. До свержения Временного правительства оставались сутки, и за это время к Николаевскому мосту подошли еще семь кораблей.

Вопрос, который напрашивается сам по себе: а стреляла ли «Аврора»? Тем более, учитывая такую невыгодную дислокацию судов на воде — вообще, кто-нибудь стрелял?

На корабле есть порядок — вести вахтенный журнал, и невероятно, чтобы добросовестные царские мичманы не внесли в журнал такое событие. Журналы шести кораблей бесследно исчезли из архива ВМФ. Но есть журнал учебного судна «Верный», сохранившего все записи того вечера. О выстреле, который должен был раздаваться всего в 20 метрах — ни слова. Документального подтверждения залпа нет и

у самой «Авроры». Её журнал за октябрь семнадцатого года изъят НКВД.

Возможно, разгадка — за океаном, в Канаде. Туда эмигрировал, а по факту был сослан через Швецию самый молодой командир крейсера Николай Эрикссон, ему было всего 27 лет. До конца жизни он пытался выжечь из своей памяти тот день, когда он, царский офицер, вывел «Аврору» к Николаевскому мосту. Оставил ли он какие мемуарные записки — неизвестно, но в том, что они были бы откровенны и честны сомнений нет — на корабле он был единственной конторой, кто чудом уцелел от оголтелой ненависти экипажа.



Социальное неравенство, надо сказать, тогда было запредельным. Жалование офицеров было в двести раз больше, чем у матросов. Этим очень хорошо воспользовались большевики, настраивавшие матросов так, что те поднимали на штыки офицеров с видимым удовольствием. Так, 28 февраля 1916 году матросами был убит командир «Авроры» Н.П. Никольский.

Кстати, сегодня примерно таким же является соотношение средних зарплат ректоров и студенческих стипендий в российских вузах. Действительно, история учит нас только тому, что ничему не учит.

КОРАБЛЬ № 1 ВМФ СССР

Пожалуй, у каждого ленинградца в фотоальбоме есть фотография, где он стоит у знаменитого бакового орудия «Авроры» с мемориальной доской, извещающей, что из этого шестидюймового орудия был произведен исторический выстрел в момент взятия Зимнего Дворца.

То, что пушка не та — было известно давно. Историческая баковая пушка в 1941 году вместе с другими крупнокалиберными орудиями крейсера была уничтожена на Дудергофских высотах в составе батареи «А» («Аврора») при обороне Ленинграда. Надпись на памятной доске поменяли только в годы перестройки. В новой исторически верной формулировке это уже не та самая, а такая же пушка. Раньше она была береговой и на крейсер попала просто как самая походящая.

Командиру-краснофлотцу «Авроры» в годы Великой Отечественной войны И.А. Сакову, как и предшественникам, опять не повезло. Видя бессмысленность пребывания экипажа на борту судна под огнём неприятеля в Ораниенбауме, он своей властью разместил моряков в безопасном месте на берегу, оставив на «Авроре» постоянную вахту. За это командир крейсера был арестован и вскоре расстрелян по обвинению в «паникёрстве» и «бегстве с корабля». Вскоре крейсер получил несколько попаданий, в результате которых сел на грунт с креном 3° на правый борт.

Подняли корабль летом 1944-го, очистили и отремонтировали, и осенью «Аврору» предоставили в распоряжение съёмочной группы киностудии имени М. Горького,

занимавшейся съёмками фильма «Крейсер «Варяг». «Авроре» предстояло сыграть роль прославленного крейсера. До начала 1946 года «Аврору» «гримировали» под «Варяг»: устанавливали четвертую, фальшивую, трубу, несколько 152-миллиметровых пушек, делали носовое украшение и командирский балкон в кормовой оконечности. Именно тогда была проведена герметизация корпуса слоем бетона высокой марки, с которым там намучались впоследствии рабочие завода им. А.А. Жданова.

Задачу восстановить памятник к 70-летию Октября им пришлось решать в сжатые сроки. Подробности ремонта 84-87 г.г. тогда не знали не только мы в обкоме ВЛКСМ, их не знали даже в ЦК партии.

Подводная часть корпуса — словно решето, дореволюционные заклёпки пропускают воду и скрыты под слоем бетона. Очистить корпус и вручную перебрать каждый элемент — нет времени. Звучали предложения вытащить «Аврору» на берег или поставить на плавучую платформу. Но тогда бы он перестал быть кораблем № 1 ВМФ. Решающей стала идея зам. министра судостроительной промышленности Игоря Белозубов был в шаге от повышения и прекрасно понимал: если «Аврора» не будет в срок, его самого не будет в министерском кресле.

А почему бы не сделать просто, — предложил он — отрезать старую подводную часть, сделать точно такую же новую и сверху поставить надводную отремонтированную часть?

Об идентичности надстроек я слышал много разных версий. Объединяло их, пожалуй одно — в целостности и сохранности осталась точно радиорубка. Всё же, именно из неё, согласно красивой легенде, большевики оповестили мир о наступлении новой эры.

О замене старого корабля на новый, возможно, никто бы и не узнал, но помешал старый отрепанный корпус. 120-метровую машину не взяли на металлолом. Тогда решили оттащить корпус к старому заброшенному пирсу близ посёлка Ручьи Кингисеппского района и залить бетоном, якобы в основу новой пристани. Но при погружении промахнулись, корма в прокопанный канал не легла, «Аврора» разломилась.

В отличие от корпуса, который хладнокровно отрезали и заменили новоделом, интерьеру крейсера повезло гораздо больше. Очень многое уцелело или восстановлено еще по царским чертежам. Сохранилось даже пианино в адмиральском салоне, которое подарил император Николай. Проверять лично — звучит отлично.

КАПИТАЛИСТЫ РЕМОНТИРУЮТ СИМВОЛ КОММУНИЗМА

В новой России с Петровской набережной «Аврору» стало плохо видно из-за сплошных рядов с матрёшками и бескозырками. В 2009 году на всю страну крейсер прогремел в связи с вечеринкой, устроенной на его борту для VIP-участников питерского экономического форума гламурным журналом «Пионер». Журналисты желтой прессы наперебой живописали официанток в тельняшках и прыжки разгоряченных гостей в невскую воду. За что опереточно-табуреточный министр обороны разжаловал крейсер 1 ранга в филиал музея ВМФ. Потом, слава богу (или кому выше), этого министра под бурные аплодисменты всей страны убрали, и вскоре на легендарном крейсере опять каждое утро стал подниматься Андреевский флаг.

Сегодня «Аврора», стоя в доке имени Велелицкого вместе с ледоколом «Красин», спасает от банкротства Кронштадтский морской завод.

В предбанкротное состояние это крупное судоремонтное

предприятие пришло в 2000 году. Минобороны, в чьём ведении оно находилось, почему-то не спешило спасать его. Интересно, что иск о признании банкротом поступил от ФГУП «Главное управление ведомственной охраны», которое охраняло предприятие, и которому завод задолжал около 10 млн. рублей.

Основными кредиторами завода в Кронштадте выступали структуры группы «Музей», контроль над которой приписывают авторитетному предпринимателю Игорю Минакову. В 90-х годах он создал охранную фирму «Защита», а в 2000-х был известен тем, что скупал проблемные долги. Но в 2009 году Арбитражный суд по Петербургу и Ленобласти передал долги Кронштадтского морского завода перед «Музеем» на 320 млн. рублей Объединенной судостроительной корпорации. До этого Росимущество безуспешно пыталось оспорить сам факт задолженности завода перед «Музеем» и протестовало против его вывода из собственности. Но, в отличие от большевиков, нынешние «латышские стрелки» капиталистической революции — все как на подбор — изощрённые юристы и экономисты, и устанавливают контроль над активами предприятий и организаций, как правило, без громких залпов и штурмов.

Минимальный срок докового ремонта — 45 дней, но это только первый этап запланированной реставрации. Следующие намечены на 2015 и 2016 годы. Кто выступит головным исполнителем последующих работ, пока не решено, но в Кронштадтском морском заводе говорят, что рассчитывают на эту роль.

Грядущий капремонт не только восстановит важные системы корабля, но и обновит его духовно. Туристам откроют новые экскурсионные маршруты: в боевую рубку, адмиральский салон, каюты офицеров и в машинное отделение. К причальной стенке набережной вернется не вестник Октября, а памятник отечественному кораблестроению.

«АВРОРА» — НАША РОДИНА, СЫНОК

«Аврора» — корабль-везунчик! Вряд ли мы найдем еще один корабль, который неоднократно будучи морально и физически изношенным, оказывался бы вновь и вновь востребованным.

Третий, дополнительный корабль в серии. Отставал от своих сестер «Дианы» и «Паллады» в строительстве и вооружении. Был спущен на воду с нехорошей приметой: волной чуть не смыло береговую беседку высоких гостей. Повредил винты при первых испытаниях, бежал от японских кораблей. Мог быть затоплен в семнадцатом, был разрезан в 84-м, и едва не пошёл на иголки в 41-м. Тогда название «Аврора» даже присвоили другому кораблю, но тут началась война...

Помню наставление: «Никогда не ври за исключением, когда девушка спрашивает как она выглядит. Тогда ври. Ври, как никогда не врал! Ври вдохновенно и самозабвенно! Ври, как в последний раз!»

«Аврора» — наша «утренняя заря» — в этом смысле подобна прекрасной даме. Да, было в её жизни всякое, но кто, в конце концов, не грешен? Поэтому большинству россиян не важно, что у неё сейчас настоящее, а что «сиконовое», почему она не пошла тогда прямо, а свернула «налево». «Аврора» нам нужна. Пусть каждому по-своему. Кому-то — как символ, кому-то — как памятник, кому-то — и не важно как, но нужна. И как прекрасна она будет обновлённой, так прекрасны и её старые ржавые заклёпки, лежащие на моих ладонях. Они мне уже — как родные. Я их никому не подарю. Оставляю детям.

Алексей ВАСИЛЬЕВ

Солнце, воздух и весло — как в походе повезло!

Да, каюсь: все студенческие годы, в душе мечтая о шлюпочных походах, я каждый раз в последний момент плеску волн предпочитал шелест купюр и отправлялся в стройотряд.

Приняв спустя 35 лет после окончания Корабелки бразды правления редакцией «ЗКВ», три лета подряд мне опять никак не удавалось осуществить давнюю мечту. Но, благодаря новому руководству, которое, в отличие от прежнего, не утруждает меня аккредитацией на заморских морских фестивалях, в летний отпуск—2014 я наконец-то отправился на Ладогу. Благо, и младшая дочка подросла.

За неё я переживал. Как-то избалованный пятизвёздными отелями ребёнок будет чувствовать себя в палатке с комарами и оводами? Оказалось — зря. Дочка теперь ждёт следующего похода. А с ней еще и четверо однокурсников. Пиарщица она оказалась ещё та.

Да, нам круто повезло с погодой. Ладога была теплее Красного моря. Но еще больше порадовал коллектив. Скажу кратко: самые тёплые лучи исходили не от солнца — они исходили от девочек и ребят. И лучи этого тепла, я знаю, будут согревать меня еще очень долго.

Объем газетной полосы, увы, не позволит рассказать о каждом: о командире моей шлюпки Степане Ячном, о коке-певунье Татьяне Ильиной, о лучезарной Валентине Вовк, о трудяге Игоре Бурнякове, о заводном интеллектуале Сергее Семёнове, о банных дел мастере Илье Козине, о напарнице по дежурствам Анне Блюминой, о романтической Марии Сержиной, о сладкоголосой «русалке» Даше Чулкиной (Козиной)... О Сергее, о Николае, о Евгении, о Дмитрие, о Виктории, об Александре, о Константине... Да и лучше один раз увидеть... Поэтому адресую читателей на страницу «ЗКВ» ВКонтакте vk.com/zakave, где выложены более тысячи моих фотографий о третьем этапе похода «Эко-Ладога 2014». Многие с подписями, а некоторые даже со стихами.

А ещё была роскошь неформального общения. С легендарным корабелом Горой Егоровым, с коллегой из Университета ИТМО Филиппом Казиным, со специалистом Крыловского НЦ Андреем Гузеевым... Это тоже дорогого стоит. Поэтому спасибо Вам, дорогой Василий Саныч Сапожников! Как нам, так и Корабелке — с Вами повезло!

Алексей ВАСИЛЬЕВ

Мы шли под Андреевским флагом

Это был прекрасный поход! Наверное, один из самых лучших в моей жизни. А походов было много — больше тридцати — и горные, и водные, и лыжные, по Кавказу, Уралу, Тянь-Шаню, Хибинам, Карпатам, реке Шуя в Карелии и по Вуоксе. Я ходил с разными группами, схожеными и не очень, со старыми друзьями и с людьми, которых раньше никогда не видел. Был участником и руководителем. В общем, много прошел дорог, и могу сравнивать.

Главное, что было в походе — это люди, прекрасные ребята и девушки, студенты Корабелки и их наставники. То, что Дядя Вася (наш командир Василий Александрович Сапожников) — не простой человек, мне было ясно ещё до знакомства с ним. Но встреча превзошла всякие ожидания. Самое замечательное состоит в глубокой осмысленности его деятельности. Поход для него — это не просто отдых, спорт или общение (как было всегда для меня) — это еще и работа, великая работа по воспитанию людей с большой буквы. Поход под его руководством наполнен глубоким смыслом. Посещение легендарных мест, овеянных подвигами наших предков, вечера памяти Высоцкого и адмирала Кузнецова, истории о восстановлении храмов и памятников — все это формирует смыслообразующий стержень путешествия, делающий его чем-то напоминающим паломничество по святым местам. Меня потрясла сквозящая во всех рассказах дяди Васи огромная любовь не только к этим местам, но и к людям, встречающимся ему на пути. Вот в чем суть этих двух летних месяцев жизни дяди Васи — дарить людям Ладогу. И дышать здесь полной грудью, сливаясь с этим пространством воды, ветра и скал, и вести за собой молодых людей, каждый день узнающих что-то новое и прекрасное. Дай Бог дяде Васе здоровья и сил еще на десятки походов!

Особая тема похода для меня — это Андреевский флаг. Я не служил в армии. Закончил университет, поступил в аспирантуру, защитил диссертацию. В общем, все

отсрочки в 90-е годы получил, как положено. Но воспитан был правильно. Память героев России, сражавшихся под этим флагом при Чесме, Порт-Артуре и Севастополе для меня священна. И вот



теперь я сам иду под этим флагом, и в шлюпке сидят мои дети! И мне дарят тельняшку, и моему пятилетнему сыну, и моей дочери! И всех нас принимают в дружную морскую семью шлюпарей! И становится до слёз радостно, что есть у нас взрослые и разумные люди, которые не играют в это, а именно так живут. Они поднимают флаги на безлюдных островах, они помогают восстанавливать разрушенные храмы, они возят с собой фотографии великих людей и ставят их возле себя, когда говорят о них. Я никогда (!) раньше не видел такого. И сердце наполняется радостью от ощущения глубокого смысла происходящего — единения с природой, историей, Родиной. И, самое главное, это видят и чувствуют мои дети, которые взрослеют на глазах, сохраняя на всегда в памяти паруса, волны и развевающиеся на ветру Андреевские флаги!

Филипп КАЗИН,
начальник Департамента
проектной и инновационной
деятельности
национального
исследовательского
университета ИТМО

Я прошёл этот поход!

С братом Сергеем мы поступили в Ленинградский ордена Ленина кораблестроительный институт в 1967 году. Дрял нас это было славное время — время побед и свершений. Мы были молоды и уверены в том, что наша страна лучшая в мире, и были готовы доказать это всем.

В нашем вузе студенческая жизнь была ключом! Общежитие постоянно завоёвывало первые места в общесоюзных соревнова-



ниях, наши стройотряды работали на Крайнем Севере, Дальнем Востоке, на Целине, в Астрахани, Ленинградской области, и даже за границей. Наша сборная команда по академической гребле была всесоюзным чемпионом. Наши кукольный театр и ансамбль «Гренада» знали не только в Советском Союзе. Наши шлюпочники покоряли Байкал, Ладогу, Волгу и многие другие «морские дали».

Так получилось, что во время учебы мы участвовали в движении студенческих строительных отрядов, которое ежегодно вовлекало в свои ряды не одну сотню студентов, аспирантов и сотрудников ЛКИ. И всегда параллельно шли шлюпочные походы, которые организовывались кафедрой военно-морской подготовки и комитетом комсомола.

В наши времена во главе шлюпочных походов стоял капитан второго ранга Виталий Степанович Руховец. Я узнал его на 1 курсе, когда он преподавал в нашей группе. Это был блестящий военно-морской офицер — всегда вежливый и подтянутый. Именно про таких теперь говорят: «настоящий полковник»!

Во времена В.С. Руховца шлюпочные походы достигли своих вершин — о них снимали фильмы, шлюпчари забирались в такие дали, о которых нынешние поколения могут только мечтать. Достаточно сказать, что перед очередным походом был организован прием у Главкома ВМФ СССР, где командир похода докладывал Главкому о целях и задачах шлюпочных походов, а Главком ВМФ напутствовал участников шлюпочных походов, пожелав им традиционных семь футов под килем. Такая встреча — яркий пример высокой оценки наших шлюпочников.

Правой рукой В.С. Руховца в те годы был молодой старший лейтенант — преподаватель кафедры ВМП, член комитета комсомола ЛКИ, ответственный за военно-патриотическое воспитание — Володя Жидков. Молодой, энергичный, задорный и отлично подготовленный офицер, он отлично дополнял командование шлюпочных походов.

В программу шлюпочных походов традиционно входили выступления агитбригад, которые не только давали концерты по маршруту походов, но и рассказывали об орденноносном Кораблестроительном институте, агитировали за поступление в ЛКИ — это тоже был важный раздел шлюпочных походов.

Неоценимую помощь во всех делах студентов оказывал ректор Евгений Васильевич Товстых, который, без преувеличения можно сказать, был «отцом родным» для всех студентов. Он вникал во все вопросы, помогал их решать, и мы всегда знали, что на помощь Евгения Васильевича можно рассчитывать всегда и во всем.

Многие годы мы с некоторой грустью следили за «шлюпчарями», так как понимали, что шлюпочные

походы проходят без нас и мимо нас. Но судьба, порой, преподносит неожиданные сюрпризы. В последние годы стали проводиться совместные слеты ветеранов ССО и участников шлюпочных походов. Там мы и познакомились с их бесшумным командиром капитаном второго ранга Василием Александровичем Сапожниковым, который в 2014 году провел свой 33 поход. На последней встрече ветеранов строителей и шлюпочников мы с братом обратились к Василию Александровичу с вопросом: «А можно ли нам принять участие в шлюпочном походе и тем самым осуществить свою вековую мечту, а то, что же мы за корабелы, которые так и не побывали в дальнем шлюпочном походе?»

Правда, во время военно-морской подготовки мы проходили шлюпочное дело, и даже во время гребных занятий мой брат от усердия сломал весло (а в царские времена за такое усердие полагался серебряный рубль). Рубля мы не получили, но идея сходить в поход так и засела в душу и сидела там почти полвека.

Василий Александрович ответил, что это возможно, и ближе к лету надо прийти на организационное собрание, чтобы обсудить все детали предстоящего похода. Так мы и оказались в составе дальнего шлюпочного похода «Эко-Ладога-2014».

Я попал на третий этап «Сортавала-Приозерск». Он был самым насыщенным. В программу вошли вечера памяти В.С. Высоцкого и празднование 110-й годовщины со дня рождения Н.Г. Кузнецова — Народного комиссара ВМФ СССР (он был самым молодым наркомом в Союзе и первым моряком на этой должности; ранее наркомомы были комиссары Смирнов и чекист Фриновский), митинг у подшеф-



ного нашим походам памятника 168 стрелковой дивизии, сыгравшей выдающуюся роль в обороне Ладоги и Ленинграда во время Великой отечественной войны.

Однако самым замечательным событием было празднование Дня ВМФ в «военно-морской столице Ладоги» — Лахденпохье. Я бывал в Лахденпохье в конце восьмидесятых годов прошлого века и знал, что это режимный город, для поездки в который надо было оформлять пропуски в «Большом доме», но я не знал, что Лахденпохье славится и своими морскими традициями: в свое время здесь была военно-морская база. Было видно, что День ВМФ — это не просто красный день календаря, а, как пишут в газетах, действительно, «всенародный праздник». Было всё: и общий сбор, и духовой оркестр, и парад с прохождением по главной улице до порта, и возложение венков у памятника погибшим воинам в городском сквере.

А завершилось всё показательными выступлениями наших ялов и шлюпочной регатой, в которой приняли участие наши гребцы и различные команды из Лахденпохья (там даже была команда местной пожарной части).

Во время похода было много запоминающихся моментов и событий: начиная с захода к памятнику бойцам 168 стр. дивизии и морякам Ладожской флотилии, учения по действиям экипажа при перевороте шлюпки, празднования Дня ВМФ и «Дня Нептуна» с посвящением в шлюпчари, а какая была банька!... И кончая просто песнями у костра и очень душевной отъездной с подведением итогов по-

хода и выборами Мисс и Мистер похода.

Я прошел этот поход. Многие соотвествовало моим ожиданиям, но кое-что просто поразило. Это, в первую очередь, командный дух. Команда шлюпарей — это единая семья, где каждый готов прийти на помощь, не по первому зову, а просто понимая, что кому-то нужно помочь.

Все готовы поделиться всем, что у них есть. Мне запомнилось, как



проходя мимо группы девочек и ребят, которые сидели и болтали о чем-то о своем, я обратил внимание на большую кружку только что собранной черники, стоящую на земле. Тут же мне предложили угощаться, хотя рядом в лесу было очень много черники.

Доброй традицией шлюпочных походов стало рождение в них новых семей. Уже для нескольких десятков пар походные мили плавного перетекли в совместную дорогу по жизни. Действительно, где, как не в суровых условиях походного быта познаётся человек. «Если друг оказался вдруг...» — мудрая песня.

Но наш поход был первым, когда на прощальном вечере командир шлюпки Сергей Бережнов признался, что сегодня он на вершине самой высокой горы острова сделал предложение своей подруге Вере Буслановой, и она ответила согласием. Все ахнули и взорвались бурными рукоплесканиями, криками «Молодцы!», «Ура!», «Горько!» Примечательно, что своим родителям (в прошлом тоже участникам походов) он эту радостную весть еще не сообщил. Вера же, потупив очи, продемонстрировала безымянный пальчик с подаренным женихом на той горе колечком. Было очень трогательно...

Безусловно, основой всех походов является Командир — Василий Александрович Сапожников. Именно благодаря его воле, энергии, увлеченности походы живут и год от года передают эстафету поколений в молодые крепкие и надежные руки.

В заключении хочу сказать спасибо всем, кто помог нам осуществить нашу мечту, спасибо всем, кто ходил с нами в этот поход.

Отдельная благодарность коку нашего похода Татьяне Ильиной, которая не только кормила нас (а для этого надо было встать раньше всех и успеть всё приготовить и навести порядок на камбузе после ужина, когда все сытые и довольные расходились по своим палаткам), но и полноценно гребла наравне со всеми, а после трудового дня ей надо было поставить палатку и найти силы попеть у костра. За это предлагаю в ее честь по нашей традиции поприветствовать нашего гвардейского кока громким трехкратным УРА!!!

И еще хочу сказать спасибо Маше Сержиной — человеку, который в самый первый день протянул мне руку помощи.

Спасибо всем! Будьте счастливы!

Георгий ЕГОРОВ,
выпускник ФКЭ ЛКИ 1973 г.

22 июля — 31 июля 2014 года.
г. Сортавала — бухта Тихая — о. Путсари — г. Лахденпохья — о. Кухка — о. Койонсари — г. Приозерск.

Душа мятежная просила бури

В шлюпочный поход по Ладоге я пошла на втором курсе университета, в 19 лет, в 1999 году. Хотелось романтики, новых знаний и ощущений, людей и чего-то еще... Да, выбор походов по воде был не случаен. Всегда тянуло в море, к большой воде. Наверное, сказывалось мое происхождение. Родившись и прожив долгое время в засушливом Казахстане, о море просто мечталось! Увидев объявление о шлюпочном походе по Ладоге, я, не раздумывая, позвонила, а потом и пришла на гребную базу познакомиться. Ребята приняли добродушно. Сразу обеспечили кисточками, стеклышками, шкурками и красками для подготовки шлюпок к походу. Серега Семенов снабдил нужной литературой по устройству шлюпок, а регулярные тренировки дали почувствовать, что такое ходить на шлюпке по большой воде. Вот здесь и начал приходить, так сказать, кайф от хождения в шлюпке под парусом по волнам Финского залива. А уж что было в походе на Ладоге, когда я наконец туда попала! Душа мятежная просила бурь, и бури эти были... Это были бури эмоций от всего, что я увидела в походе по Ладоге. От самой Ладоги, такой необъятной, непостоянной, невероятно красивой, суровой и притягательной. Это почти настоящее море тянет меня к себе и сейчас, спустя много лет. Места здесь неповторимые: скалы, сосны, пустынные огромные пляжи, узкие живописные протоки, мхи, укрывающие холодные Ладожские валуны теплым пушистым одеялом. Об этом месте можно говорить с восхищением нескончаемо долго. Но это лишь прекрасная часть того, что я испытала в этих походах. Было много всего — всего, что рвало душу на части от восторга. Мы летали по волнам под парусами, по-настоящему чувствовали полет! Брызги воды или даже внезапно захлестывающая шлюпку волна холодной Ладоги только усиливали восторг, ощущалась свобода от всего мира, от всего происходящего где-то там, в городах. Один ты и стихия, то рву-

щая и мечущая, то ласковая, убаюкивающая. Конечно, ветер не всегда был попутным, часто переходы были на веслах, встречный ветер, волна, несколько часов непрерывной гребли, руки в мозолях, усталость, невыносимая жара... Но, ведь должно быть что-то героическое и самоотверженное в походе!



Это ведь настоящий поход с преодолением трудностей, закалкой тела и характера, даже у девочек. В конце концов, все тяготы вспоминаются только с грустной нежностью: все равно, как было здорово! А еще хочу сказать про дух и души шлюпочных походов. Здесь люди, открытые для новых ощущений, знаний, друг для друга. Нет лишней скрывающей человека мишуры. Ты видишь людей простыми, такими, какие они есть на самом деле, понимаешь, на что способен каждый. Ты находишь здесь настоящую дружбу и настоящую любовь на всю жизнь. Вечерний костер, песни под гитару, разговоры задушевные и разговоры ни о чем под треск костра — прекрасное окончание длинного, насыщенного эмоциями и трудами дня. После долгого перерыва я снова вырвалась в поход по Ладоге, именно вырвалась, ведь моя душа рвется сюда теперь уже всегда. Как и в первый раз, она, мятежная, получила то, что ей не хватало — бури! Как её теперь успокоить, как дождаться следующего похода? Скорей бы...!

Дарья КОЗИНА (ЧУКЛИНА),
выпускница юрфака СПбГМТУ
2002 г.

От всей души



С юбилеем, Дмитрий!

**Агеев Дмитрий всем знаком
Душой и правильным лицом,
Проглядывается, как и встарь,
В нём комсомольский секретарь.**

**Жаль, комсомол накрылся тазом,
Но с глайдером и водолазом
На выставках и стендах всех
Ждал Дмитрия всегда успех!**

**Пусть будут счастье и здоровье!
Пусть все победы — малой кровью!
И туз козырный — в рукаве...
Ура!**

Редактор «ЗКВ»

В сияющих снежных вершинах Тянь-Шаня святится имя твое...

Вера — простое русское слово, и одновременно — простое женское имя, но какой глубокий, неисчерпаемый, всеобъемлющий смысл для русского человека кроется в этом слове. И женщина, не случайно получившая при своем рождении это имя, несёт в мир людей великую веру в добро, красоту, справедливость, надежду на счастье и, конечно, любовь.

Доцент кафедры Вычислительной техники и информационных технологий Вера Александровна Семенова-Тян-Шанская получила свое имя не случайно. Трудно даже представить, что у нее могло быть другое имя. А вот известную всему просвещённому человечеству фамилию она получила от своего знаменитого прапрадеда — великого русского географа, путешественника, первооткрывателя и исследователя Тянь-Шаньского горного массива в Центральной Азии, Петра Петровича Семёнова (1827–1914), императорским указом 1906 года награждённого приставкой к своей фамилии «Тян-Шанский» с правом её наследования всеми его потомками по нисходящей линии. И потомки не подвели своего выдающегося предка, среди них много видных ученых в самых разнообразных областях — геологии, математике, физике, технике, биологии, статистике, метеорологии, искусствоведении, каждый из которых достиг значительных вершин в своем деле.

Дед Веры, Владимир Вениаминович Семенов-Тян-Шанский (1900–1972) — известный ученый в области теории корабля и гидромеханики, доктор технических наук, профессор, заслуженный деятель науки и техники РСФСР, с 1946 г. — заведующий кафедрой теории корабля, а в 1956–1962 гг. — декан кораблестроительного факультета Ленинградского кораблестроительного института — ЛКИ. Так что, после окончания средней школы внука не случайно выбрала для поступления Корфак знаменитой Корабелки. И выбрала одну из самых трудных и престижных в то время специаль-

ностей — «элитную» прикладную математику. И конечно, окончила ее с отличием, с красным дипломом. Потом аспирантура, блестящая защита кандидатской диссертации.



Вы спросите, а при чём тут сияющие снежные вершины в названии статьи. А при том, что в каком бы веке люди ни жили, великая вера ведет людей к постижению и достижению далёких сияющих вершин нашего бытия. В предгорьях Тянь-Шаня, на высоте нескольких тысяч метров, в абсолютной прозрачной черноте ночного неба, усыпанного видимыми простыми глазом миллиардами миллиардов алмазов — ярко светящихся звёзд, освещённые лунным светом заснеженные семитысячные пики Тянь-Шаня указывают человечеству путь во Вселенную. Петр Петрович Семенов первым из европейцев соприкоснулся с этой величественной космической симфонией, впитал в себя свет далёких незнакомых звёзд и, как наследство, передал этот дар своим потомкам.

Вера Александровна несёт этот дар с достоинством, вызывающим огромное уважение у коллег и студентов. Она всегда находится на современных рубежах науки (более 60 научных трудов), на передовых позициях педагогики высшей школы (более 10 учебных по-

собий, постоянно обновляемые и новые курсы лекций, использование в учебном процессе самых современных информационных технологий), в повседневной практической преподавательской работе со студентами в аудитории, компьютерном классе, лаборатории передаёт им свой огромный профессиональный опыт и знания.

Честность, принципиальность, искренность, чуткость, доброжелательность, спокойствие и эмоциональность — далеко не полный перечень достоинств характера Веры Александровны. Простое человеческое общение с Верой Александровной так же, как и общение на профессиональном уровне всегда оставляет только приятное впечатление. А её красота и женское обаяние просто не поддаются описанию словами.

Время стремительно мчится вперёд. И вот уже где-то далеко-далеко позади остались славные семидесятые–восемидесятые — время нашей молодости, надежд и свершений, и мрачные девяностые уже стали достоянием прошлого века, а двадцать первый век обрушил на нас свои новые реалии, с которыми нам ещё предстоит разобраться. Но все так же ослепительно ярко сияют в солнечном свете семитысячные снежные пики Тянь-Шаня, а ночью над ними в прозрачном ночном небе все также ярко светятся миллиарды миллиардов далёких незнакомых звёзд, и Вера людей, так же как их Надежда и Любовь, всё так же остаются основами нашего бытия.

Дорогая Вера Александровна, в год Вашего юбилея наше пожелание Вам будет таким же простым, как Ваше имя и таким же глубоким и искренним. Мы, Ваши коллеги по кафедре, от души желаем Вам доброго здоровья, благополучия, удачи и многих-многих-многих счастливых лет жизни.

**По поручению коллектива
В.М. ЖУРАВА, зав. кафедрой
Вычислительной техники и
информационных технологий,
профессор**

Первокурснику на заметку

Артистов много не бывает!

Свой четвертый театральный сезон университетский театр-студия «Камео» открыл спектаклем «Живая жизнь» по рассказам А. Аверченко, М. Зощенко и Тэффи. Для некоторых актеров он должен был стать последним, — они выпускники СПбГМТУ, но они не захотели покидать театр насоем, поэтому остаются играть свои роли в полюбившихся зрителю пьесах («Живая жизнь» — это спектакль-концерт). И это логично — всю свою студенческую жизнь ребята проводили досуг в театре — в дружном весёлом коллективе, где все друг друга поддерживают, помогают, и принимают такими, как есть. Они почувствовали, как сцена помогает в жизни. Многие ведь приходят сюда, чтобы стать раскрепощённой, преодолеть робость, стеснительность... Когда однокурсники одной из актрис пришли на спектакль «Фонд счастья», они были поражены её перемене, а после спектакля они ходили растерянные и потрясенные и спрашивали всех: «Это точно она? Может, не она, может, просто похожа?» А это была она — робкая, замкнутая девушка, которой роль в спектакле помогла стать раскованной, легкой в общении. И это не единственный случай!

Конечно, коллектив наш не даром называется театр-СТУДИЯ — одна из важных составляющих — это учебные занятия: основы актерского мастерства, пластика, сценическое движение. В этом

году планируются танец и вокал, а также сценическая речь.

А помимо занятий и репетиций у нас кипит и внутренняя жизнь — это традиционные капустники на Новый год, на 23 февраля и 8 Марта. Закрытие сезона мы всегда отмечаем на природе. А также вместе посещаем спектакли профессиональных и любительских театров,

Новое пополнение мы встречаем каждый вторник в 18.30 — именно в это время в помещении театра (клуб «Корабел», пр. Стачек, 88, к.2, вход с ул. Маринеско) проходит конкурсный набор в студию театра. Желающие должны рассказать басню, любое стихотворение, небольшой отрывок из прозаического



На фестивале «Театральный бой»

музеи, выставки, концерты, а зимой ходим на каток (одно из любимых развлечений). И знаете, в нашем театре есть ребята не только из Корабелки (кстати, одна актриса, отзанимавшись 2 года у нас, сегодня — первокурсница ФМП), но и молодые люди из города, которые видят нас на фестивалях или приходят на спектакли и остаются.

произведения (рассказа), а также проявить себя в любом другом жанре — песня, танец, пластика, пантомима и прочее (хоть фокусы). Будем рады новым талантам в нашем дружном коллективе!

Рина НАЗАРОВА,
художественный руководитель
театра-студии «Камео»

Н.Г. БЕЛОВА + преподаватели + студенты = СТФ

(к юбилею Натальи Георгиевны Беловой)

«Сначала любить, потом учить»
Я.А.Коменский

24 сентября 2014 года — юбилей декана среднетехнического факультета (СТФ) — Натальи Георгиевны Беловой. 25 лет со дня его основания она является его бессменным руководителем.

Выпускница ЛКИ 1967 года, блестяще защитившая диплом на факультете приборостроения, Наталья Георгиевна была оставлена для работы в институте на кафедре № 70 и стала преподавателем этой кафедры, более двадцати лет была заместителем декана по учебной работе приборостроительного факультета ЛКИ. В 1989 году с легкой руки ректора Дмитрия Михайловича Ростовцева и его верного помощника и соратника Константина Петровича Борисенко появился новый факультет. Студентам этого факультета предстояло получить полное среднее образование и одновременно освоить ряд специальных дисциплин. Для работы на нем был проведен тщательный отбор преподавателей института, которые могли работать с необычным контингентом. В числе первых из них были работающие и поныне Владимир Сергеевич Бабеев, Валентина Васильевна Белоносова, Марина Николаевна Деркач, Ирина Дмитриевна Хмара. Деканом факультета назначили Н.Г. Белову.

Накануне юбилея мы взяли интервью у Натальи Георгиевны Беловой — удивительно человека, яркой личности и просто солнечной женщины, известной не только на СТФ, но и во всей Корабелке.

— Наталья Георгиевна, мы знаем, что Ваш жизненный путь связан с Корабелкой. Вы об этом не жалеете?

— В 1961 году я впервые вошла в институт студенткой, затем стала преподавателем и, наконец, деканом. Никогда и никуда не уходила, потому ничего нет лучше для меня, чем Корабелка. Это моя жизнь.

— Чем отличаются студенты СТФ от студентов вуза? Помните ли Вы первых СТФовцев?

— Отличаются шаловливостью, как вчерашние школьники. А вот тех, кто был в первом наборе, помню всех поименно. В деканате есть большая фотография первого выпуска — могу назвать каждого. Они для меня самые дорогие, у каждого было что-то особенное. Связь с ними сохраняется: дети многих выпускников СТФ пришли учиться к нам. Но меняющееся время и обстоятельства накладывают свой отпечаток, и потому несколько теряется контакт на уровне душевности. А вообще студенты во все времена одинаковы, даже когда мы были студентами, мы были похожи на студентов нынешних. Только у тех, кто сегодня в университете, гораздо большее информационное поле и возможности учиться самостоятельно.

— Мы знаем, что Вы побывали во многих странах. Какие из них произвели на Вас наиболее сильное впечатление?

— Долгие годы у нас были прямые контакты с Германией благодаря удивительному человеку Вальтеру Махону, историку, преподавателю и блестящему организатору. Активно продолжил обмен студентами преподаватель немецкого, русского и английского языков Удо Регенте. Студенты СТФ не только побывали в Германии, но и много узнали об этой стране. Еще более впечатлила по-

ездка в Англию: удивила интеллигентная жизнь небольшого поселения Asheville. В нем царил атмосфера тепла, домашнего очага, искреннего интереса к познанию



русского человека, к России, такой нигде я больше не встречала. Теплый прием, неторопливость и уют английской жизни поражают и согревают до сих пор.

— Наталья Георгиевна, мы знаем о Вашем знаменитом родственнике — Сергее Никитиче Ковалеве, в честь 95-летия которого в августе этого года была установлена мемориальная доска на почетном месте знаменитого конструкторского бюро «Рубин». Какие Вы испытывали чувства во время этого события?

— Сергей Никитич Ковалев был Генеральным конструктором подводных лодок. В Корабелку меня привел именно он в том далеком 1961-м. Его называют человеком-легендой — это было большое счастье находиться с ним долгие годы. Я благодарна за память о

нем Северодвинску, в котором он провел значительную часть жизни, и, конечно, «Рубину», где было разработано девяносто три проекта подводных кораблей.

— Довольны ли Вы командой преподавателей?

Отличная команда. Лучше не бывает. Нашей гордостью являются преподаватели СТФ, выпускники третьего набора, кандидаты наук, доценты — Ирина Владимировна Евграфова, Александр Геннадьевич Мохов и Дмитрий Сергеевич Хмара. В число преподавателей вуза входят сорок один выпускник СТФ. Спасибо и всем заведующим кафедрами университета за то, что к нашим проблемам они относятся с вниманием и всегда стараются помочь, особенно профессор Владимир Викторович Григорьев-Голубев, Федор Федорович Легуша, Валерий Иванович Трусов, Сергей Сергеевич Крючек, Наталья Александровна Голикова. Также хочется поблагодарить заведующих и преподавателей специальных кафедр, без содействия которых невозможны были бы выпуск студентов с дипломом о профессиональном образовании. Это Виктор Карлович Румб, Георгий Алексеевич Архипов, Михаил Юрьевич Алевин, Алексей Васильевич Абрамов, Геннадий Васильевич Проценко, Виктор Игоревич Черненко. Но главное — без поддержки, заботы и внимания руководства вуза в лице Константина Петровича Борисенко, Александра Васильевича Смольникова, Евгения Васильевича Бондаренко и Аллы Алексеевны Шибаловой не смог бы существовать наш факультет. Спасибо всем, кто помогал и помогает нам.

— О чем, если не секрет, Вы мечтаете больше всего?

— Чтобы все были здоровы, и был мир на всей Земле.

— Каковы перспективы у СТФа?

— Мы живем сегодняшним днем, а потому хочется, чтобы все поступившие к нам, радовали своими успехами, и после окончания факультета поступили в любимую Корабелку на выбранные специальности.

— Спасибо за интервью.

Двадцать пятый год продолжается эксперимент на среднетехническом факультете, который возглавляет Наталья Георгиевна Белова. В московских вузах подобная модель обучения определена как инновационная и получила современное определение — «предуниверситарий», что является ответом на послание Президента РФ 2012 года о создании важного звена образовательного процесса, соединяющего цепочку «школа-вуз».

Бессменное управление необычным факультетом объясняется неординарными личностными качествами прежде всего Натальи Георгиевны Беловой: её удивительной работоспособностью, педагогическим мастерством, устремленностью к введению всего нового в процесс образования и воспитания «младших студентов». Впечатляют её необыкновенная память, внимательность к каждому, способность схватывать налету суть любой проблемы и решать её безотлагательно. Эти качества подчеркивают и студенты СТФ на выпускных вечерах.

Сегодня, в день юбилея Натальи Георгиевны Беловой, мы, преподаватели университета, желаем не сбавлять темпы своей активной деятельности, продолжать воспитание студентов, сохранять взаимопонимание со всеми, оставаться замечательной наставницей для всех нас. Желаем здоровья и счастья!

Беседовала
В.В. БЕЛОНОСОВА

Дорогая и любимая Наталья Георгиевна! От имени двух поколений корабелов хочу поздравить Вас с замечательным юбилеем. Мы всегда называли и будем называть Вас своей мамой. Спасибо за Ваш труд, за то, что, кроме формул и уравнений, Вы преподавали нам самую сложную науку — науку Доброты, Человечности и Порядочности. Позвольте пожелать Вам крепкого здоровья и творческого долголетия, а также многих выпусков студентов!

Юрий Бутонин,
выпускник 1984 года, гр. 361

СТФ запомнился мне как приключение. После приехавшей ежесюточной школьной рутины мне довелось погрузиться в яркий мир почти студенчества. Но у студента прямо с первого семестра начинается серьезное испытание, кто крепче: он или спрессованная донельзя учебная программа. На СТФ же нас ждала программа чуть посложнее школьной, но с очень бережным отношением к нам, еще не закаленным экзаменационными сессиями.

Будучи сейчас доцентом кафедры Политехнического университета, я в полной мере могу оценить тот талант, ту напряженную работу, те методические находки, с которыми Наталья Георгиевна Белова подошла к организации факультета. Поистине новаторское решение о его открытии позволило нам получить превосходную стартовую площадку для начала обучения по нашей основной специальности в Корабелке. Многим своим достижениям я обязан именно тем, что у меня был этот период, замечательный приключенческий период подготовки — СТФ.

Поздравления юбиляру

Накануне юбилея Натальи Георгиевны хочется пожелать ей хороших студентов, выдержки при наставлении отстающих студентов, энтузиазма преподавателей в колледже и, конечно же, крепкого здоровья и долгих лет! С Днем Рождения!

Петр Звягин, выпускник 1998 г.

Дорогая Наталья Георгиевна, от всей души поздравляем Вас с юбилеем!

Благодаря Вашему неустанному труду были воспитаны уже несколько поколений нашей семьи. Вы всегда были и остаетесь для нас лучшим примером для подражания, серьезным ориентиром, на который обязательно стоит равняться.

Дело, которому Вы себя отдаете — ключевая отрасль экономики любого развивающегося государства. Изюм в день, решая столь сложные задачи, Вы закладываете фундамент для уверенного развития не только нашего прекрасного города, но и всей страны.

Выражая искреннюю признательность за Ваше отношение к нашей семье, желаем Вам крепкого здоровья, счастья и семейного благополучия! Новых Вам горизонтов, успешных студентов и всего самого доброго!

Игорь, Марина, Виктор,
Ксения и Платон Родионовы

Уважаемая Наталья Георгиевна! Позвольте выразить огромную благодарность за 2 года учебы на СТФ, подаренные нам! Они реаль-

но повлияли на нашу дальнейшую судьбу и помогли в становлении нас как самостоятельных личностей. Низжайший Вам поклон! Оставайтесь всегда такой же молодой и жизнерадостной! С юбилеем!

Братя Дмитрий Кузьмин, (выпускник СТФ 1997 г.) и

Александр Васильев,
выпускник СТФ 2004 г.

Дорогая и любимая Наталья Георгиевна! Сердечно поздравляю Вас с юбилеем!

Хочу выразить глубокую признательность за Ваше участие в подготовке научно-педагогических кадров и сохранении традиций Корабелки! Желаю Вам крепкого здоровья, замечательных студентов и дальнейшего развития СТФ.

С уважением, Д.С. Хмара

За пять с половиной лет моего обучения в СПбГМТУ я видел ректора нашего университета только издали и никогда не говорил с ним. Мы друг для друга остались неизвестными и, возможно, упустили что-то важное, что могло принести наше общение. Я думаю, что то же самое могли бы сказать 99.9 процентов студентов, которые обучались в нашем университете.

Совершенно иные слова мы бы услышали от студентов, которые обучались на Среднетехническом факультете: 99.9 процентов студентов лично общались с нашим деканом — Беловой Натальей Георгиевной, и в жизнь каждого это обще-

обратиться с любой проблемой и всегда решение будет легким и быстрым.

А.Г. Мохов,
выпускник СТФ 1993,
доцент кафедры гуманитарного образования, преподаватель океанографии

Наш декан Наталья Георгиевна обладает удивительной способностью организовать, понять, поддержать и студентов и преподавателей, запомнить всех на долгие годы, особенности их характеров, выявить и оценить по достоинству таланты и — «не таланты». Несмотря на внешнюю хрупкость и изящество, имеет сильный и твердый характер с очень внимательным подходом ко всем. Уважаемая Наталья Георгиевна, пусть юбилей в Вашей жизни будет еще неоднократно при сохранении того же здоровья и изящества и умения создать условия для хорошей учебы студентам и работы преподавателям под Вашим началом на кафедре гуманитарного образования, и в целом — на СТФ.

От имени старейших сотрудников кафедры
Валентина Федоровна Соколовская

Редакция газеты «За кадры верфям» в лице главного редактора, как известно, тоже питомца Натальи Георгиевны по Приборфаку ЛКИ 70-х годов, с удовольствием присоединяет свой голос к могучему хору теплых поздравлений и искренних пожеланий по случаю круглой даты! И державшие на юбиляра, дружно и раскатисто, как принято, по-морскому — два раза кратко и затем протяжно: «Ура! Ура! Ура-а-а!»



Учредитель газеты: ГМТУ.
Адрес для писем: 190008, С.-Петербург, Лощманская, 3.
Адрес редакции: С.-Петербург, Ленинский пр., 101, ауд. 314-б. Телефон: (812) 957-89-79
E-mail: zakave@list.ru
Рег. свид. № П0412 выдан Рег. инсп. по защите свободы печати.
Подписано в печать 29.09.2014.

Электронная версия газеты:
<http://www.smtu.ru/zkv/index.html>
Редакционная коллегия:
Александр Бутенин;
Кирилл Рождественский;
Борис Салов.
Верстка: Оксана Спасская
Главный редактор Алексей Васильев

Газета Санкт-Петербургского государственного морского технического университета.
Отпечатано в типографии СПб Морского технического колледжа.
198264, СПб, ул. Летчика Пилотова, 31.
Заказ № 37. Тираж 2 000 экз.
Распространяется бесплатно.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов